



دهم انسانی

۱۴۰۳ رمه

دفترچه سوال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد رو به رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.

از این برای امتحانات مدرسه آماده شوید!

در سال تحصیلی در هر آزمون در هر درس ۳ سوال مربوط به سوالات امتحانی خواهد بود. این ابتکار جدید در آزمون‌های کانون به شما کمک خواهد کرد تا از همین ابتدای سال تحصیلی برای امتحانات مدرسه آماده شوید. شما چه برترامهای برای تمرین نمونه سوالات امتحانی مربوط به مباحث آزمون دارید؟

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، آروین حسینی، حمیدرضا رستم‌نژاد، زانیار محمدی	ریاضی و آمار (۱)
صالح بهاری، امیرمحمد حسن‌زاده، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، سعید کرمی	علوم و فنون ادبی (۱)
آیدا رحیمی، یاسین ساعدی، فاطمه عبدالوند، شیلا هاشمیان	جامعه‌شناسی (۱)
ابوطالب درانی، امیررضا عاشقی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیرودی، افشین کرمیان‌فرد، آیدین مصطفی‌زاده	عربی، زبان قرآن (۱)
برگزیده از سوالات کتاب جامع راضیه ابراهیمی نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، اقبال مرادی	عربی، زبان قرآن (۱) - سوالات آشنا
جواد پاکدل، ابوحنیفه خرسند، طهورا راهنjam، سالار صفایی، محمد قاسمی، سبحان محمدی	تاریخ (۱) و جغرافیای ایران
سارا شریفی، احسان عالی‌نژاد، سپیده فتح‌الهی، آرش کتابفروش بدری، سارا معصوم‌زاده	منطق
	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

مستندسازی	ویراستاران	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
سمیه اسکندری	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده، میلاد رحیمی	آروین حسینی	آروین حسینی	ریاضی و آمار (۱)
الناز معتمدی	الهام محمدی، زهرا قصری، امیررضا کرمی‌پور، یاسمین رمضانی	حسن اصحابی	حسن اصحابی	علوم و فنون ادبی (۱)
سجاد حقیقی‌پور	یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری، محمد ابوالحسنی، سید عارف خبیری، امیررضا کرمی‌پور	ریحانه امینی	ریحانه امینی	جامعه‌شناسی (۱)
لیلا ایزدی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده، زهرا قصری، امیررضا کرمی‌پور	آرمنی ساعدپناه	آرمنی ساعدپناه	عربی، زبان قرآن (۱)
عطیه محلوجی	زهرا دامیار	محدثه صفاری	محدثه صفاری	تاریخ (۱) و جغرافیای ایران
سوگند بیگلاری	فرهاد علی‌نژاد، امیررضا کرمی‌پور، یاسمین رمضانی	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	منطق
سجاد حقیقی‌پور	محمدعلی یوسفی، مرضیه محمدی	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	اقتصاد

گروه فنی و تولید

زهرا دامیار	مدیر گروه
مهدیه ملاصالحی	مسئول دفترچه
مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور	مستندسازی
زهرا تاجیک	حروف‌چین و صفحه‌آرا
سوران نعیمی	ناظر چاپ



آزمون ۲۰ مهر ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰
	عربی، زبان قرآن (۱) – سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۴۱	۵۰	
۶	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۹	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر نهایی مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

دفترچه شماره (۱)



آزمون ۲۰ مهر ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.	معمولًا دانشآموزان در هر رده‌ی ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					نام درس
شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
	۱	۲	۳	۴	۶	ریاضی و آمار (۱)
	۱	۲	۳	۵	۶	علوم و فنون ادبی (۱)
	۲	۴	۶	۷	۸	جامعه‌شناسی (۱)

مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۳۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

معادله درجه دوم

معادله و مسائل توصیفی

صفحه‌های ۹ تا ۱۸

$$x - \frac{1}{x} = 0 \quad (2)$$

$$x^2 = x + 2 \quad (1)$$

$$x - 3 = x + 4 \quad (4)$$

$$x^2 - 3x = 4 + x^2 \quad (3)$$

۱- کدام گزینه یک معادله درجه اول است؟

$$\frac{11}{12} \quad (2)$$

$$\frac{12}{11} \quad (1)$$

$$-\frac{11}{12} \quad (4)$$

$$-\frac{12}{11} \quad (3)$$

۲- اگر نصف عددی را با ثلث آن عدد جمع کنیم، ۲ واحد بیشتر از قرینه آن عدد است، آن عدد کدام است؟

$$52 \quad (2)$$

$$50 \quad (1)$$

$$57 \quad (4)$$

$$54 \quad (3)$$

۳- طول یک مستطیل از ۵ برابر عرض آن، ۷ واحد کمتر است. اگر اندازه محیط مستطیل ۳۶ واحد باشد، مساحت آن کدام است؟

$$\sqrt{6} \quad (2)$$

$$\sqrt{12} \quad (1)$$

$$\sqrt{15} \quad (4)$$

$$\sqrt{20} \quad (3)$$

۴- اگر دو معادله $\frac{a}{x}(x+2) = 2mx + 5$ و $m(x+1) = 3(x+2)$ فاقد جواب باشند، آنگاه مقدار $\sqrt{a+m}$ کدام است؟

$$2 \quad (2)$$

$$\sqrt{\frac{11}{2}} \quad (1)$$

$$3 \quad (4)$$

$$\sqrt{5} \quad (3)$$

محل انجام محاسبات



۶- در یک مدرسه، $\frac{1}{3}$ تعداد دانشآموزان در رشته ریاضی مشغول به تحصیل هستند و تعداد دانشآموزان رشته تجربی، ۴۰ نفر بیشتر از دانشآموزان

رشته ریاضی هستند. اگر تعداد دانشآموزان رشته انسانی ۳۰ نفر باشند، تعداد کل دانشآموزان این مدرسه چند نفر است؟

۲۴۰ (۲)

۲۷۰ (۱)

۱۸۰ (۴)

۲۱۰ (۳)

۷- یک کارگاه تولیدی در یک هفته از روز شنبه به بعد تولید خود را $1/5$ برابر روز قبل می‌کند. اگر اختلاف تولید روز یکشنبه و سهشنبه ۶۰ باشد، آنگاه

نهایی
مقدار تولید این کارگاه در روز دوشنبه چه قدر است؟

۵۰ (۲)

۳۲ (۱)

۷۲ (۴)

۶۴ (۳)

۸- نسبت دو کمیت ۶ به ۵ است. اگر از هر کدام ۲۰ واحد کم کنیم نسبت آنها، ۵ به ۴ تغییر می‌کند. اختلاف این دو کمیت چه قدر است؟

۲۰ (۲)

۴۰ (۱)

۱۰ (۴)

۳۰ (۳)

۹- سن پدری، ۷ سال پیش، برابر مجموع سن دو فرزندش بوده است. اگر فرزندان این پدر، سه سال اختلاف سنی داشته باشند و پدرشان در حال حاضر

نهایی
۶۲ سال سن داشته باشد، فرزند کوچکتر چند ساله است؟

۳۰ (۲)

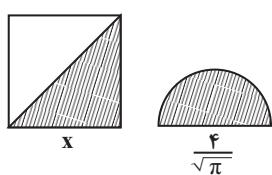
۲۴ (۱)

۳۶ (۴)

۳۳ (۳)

۱۰- در شکل زیر، نیم‌دایره‌ای به قطر $\frac{4}{\sqrt{\pi}}$ و مربعی به ضلع x داریم. اگر مجموع مساحت قسمت‌های هاشورخورده برابر ۸ باشد، اندازه قطر مربع کدام

است؟

 $2\sqrt{3}$ (۱) $3\sqrt{2}$ (۲) $6\sqrt{3}$ (۳) $2\sqrt{6}$ (۴)

محل انجام محاسبات



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مبانی تحلیل متن
صفحه‌های ۱۲ تا ۲۰

علوم و فنون ادبی (۱)

کر زین بر تر اندیشه بر نگذرد
فروز نزد ماه و ناهید و مهر
نبینی مرنجان دو بیننده را
میان بنده‌گی را ببایدست بست»

۱۱- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه درست نیامده است؟

به نام خداوند جان و خرد
خداوند کیهان و گردان سپهر
بمه بینندگان آفریننده را
ستودن ندانند کس او را چو هست

(۱) «را» در بیت سوم، در معنای حرف اضافه به کار رفته است.

(۲) بیت سوم دو جمله است.

(۳) در بیت آخر آرایه کنایه وجود دارد.

(۴) «ماه و ناهید و مهر» آرایه مجاز دارند.

نهایی

۱۲- در کدام گزینه واژه‌ای کهنه که امروزه به کار می‌رود، یافت نمی‌شود؟

بنشست چو شاخ گل خندان و حزین خاست
آگه شدم ز حادثه جان‌گزای او
مشتری را کند آداب وزارت تعليم
وی ماه در فشان نظری از سر رافت

(۱) دشمن چه فسون خواند که آن شمع دل‌افروز

(۲) بر پای نازنین چونکو بنگریستم

(۳) آن وزیری که چو بشنیبد بر مسند بار

(۴) ای سرو خرامان گذری از در رحمت

نهایی ۱۳- کاربرد «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) بیا که وقت بهار است تا من و تو به هم

(۲) نیست از کردار ما بی حاصلان را بهره‌های

(۳) مقدار یار هم‌نفس چون من نداند هیچ‌کس

(۴) روی اگر پنهان کند سنگین دل سیمین بدن

نهایی ۱۴- نوع ادبی همه ابیات درست مشخص شده است؛ بهجز ...

(۱) در اقبال نیکان بدان می‌زیند

(۲) بیامد به پیش سپه با خروش

(۳) براین خاک چندان صبا بگذرد

(۴) مغتنی (نوازنده) دف و چنگ را سازد

نهایی ۱۵- ویژگی زبانی یا ادبی مقابله چند بیت درست ذکر شده است؟

(الف) پریجه‌ره بتی عیار و دلبر

(ب) اگر نه دل همی خواهی سپردن

(ج) بالشکر زمانه و با تیغ تیز دهر

(د) گل اندر بوسستان بشکفیده

(ه) مرا به عشق همی محتمل کنی به حیل

(و) پیام است از مرگ موی سپید

نگاری سرو قدو ماه منظر «садگی زبان شعر»
بدان مژگان زهرآلود منگر «کاربرد تاریخی دستور»
دین و خرد بس است سپاه و سپه مرا «استفاده از تشبیه حسی»
بسان گلبنان باغ پر بر «استفاده از دو حرف اضافه برای یک متمم»
چه حجت آری پیش خدای عزوجل «استفاده از لغات عربی نسبتاً زیاد»
به بودن چه داری تو چندین امید؟ «پرسش انکاری»



نهایی

۱۶- در کدام گزینه «چون» نشانه تمثیل نیست؟

۱) گرچه چون آبله بر هر کف پا بوسه زدم

۲) چون جام شفق موج زند خون به دل من

۳) تو مردم بین که چون بی‌رأی و هوشند

۴) روزگاری است که چون خاک نشینم به رهت

رهروی نیست در این راه که نشکست مرا

با این همه دور از تو مرا چهره زردی است

که جانی را به نانی می‌فروشند

کردی از صحبت اغیار فراموش مرا (اغیار = غریبه‌ها)

۱۷- همه گزینه‌ها درباره رباعی زیر درست هستند؛ بهجز ...

«روزی است خوش و هوا نه گرم است و نه سرد

بلبل به زبان حال خود با گل زرد

۱) پیام ابیات توصیه به خوشباشی و مسرت است.

۲) کلمات «سرد» و «گرم» تضاد دارند.

۳) کلمات «سرد - گرد - خورد» با هم، قافیه هستند و ردیف ندارد.

۴) «رخ گلزار» اضافه تشییه‌است.

۱۸- همه ابیات در قالب شعری مثنوی و دارای تشخیص هستند؛ بهجز ...

۱) نه دستی کین جرس بر هم توان زد

۲) کمال عقل آن باشد در این راه

۳) گفت ای پرندگان بحر و بر

۴) از قضا موشی و چغزی باوفا

۱۹- مفهوم نوشته شده در مقابل کدام بیت نادرست است؟

۱) چه غم گر نیتم بدیا که نیکوست

۲) ای زبان هم گنج بی‌پایان تسوی

۳) ذره را تابود همت عالی حافظ

۴) به جمع مال دنیا هر که کوشد

۲۰- کدام بیت با عبارت زیر، بیانگر اعتقادی مشترک است؟

«گفت: چه کنم؟ آب و گل مرا چنین سرشته‌اند.»

۱) دو چشمش چو دو نرگس اندر بهشت

۲) آیا پدید صفات نهان چو جان ذاتت

۳) که تندي مرا گوهر است و سرشت

۴) عالم بهشت گشته عنبرسرشت گشته

نه رخ گلزار همیشگی شوید گرد

فریاد همی کند که می‌باید خورد»

نه غم خواری که با او دم توان زد

که گوید نیستم از هیچ آگاه

من نیم مرگی چو مرغان دگر (بحر و بر: دریا و خشکی)

بر لب جو گشته بودند آشنا (چغز: قورباغه)

همینم اقتضای خلقت و خوست (یکسان بودن ظاهر و باطن)

ای زبان هم رنج بی‌درمان تسوی (اهمیت و تأثیر سخن)

طالب چشمۀ خورشید درخشنان نشود (اهمیت اراده قوی)

چنین کس چشم عقل خویش پوشد (نکوهش طمع و مال‌اندوزی)

تو گفتی که از ناز دارد سرشنست

به ذات تو که تسوی جملگی مراد مرا

چنان زیست باید که یزدان بکشت

کاشانه رشت گشته صحراء چو روی حورا



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

کنش‌های ما
صفحه‌های ۳ تا ۹

۲۱- کدام گزینه نادرست است؟

۱) کنش، وابسته به آگاهی آدمی است؛ به گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود.

۲) فعالیت‌هایی مانند ضربان قلب، گردش خون و بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر، از جمله فعالیت‌های ارادی کنش انسان است.

۳) در علوم انسانی به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، «کنش» و به انجام‌دهنده آن «کنشگر» می‌گویند.

۴) ممکن است فردی به کاری آگاه باشد؛ ولی تصمیم به انجام آن نگیرد.

۲۲- هر یک از موارد زیر، مربوط به کدام‌یک از ویژگی‌های کنش انسان است؟

نهایی
- پرسش «چرا چنین کاری را کردی؟»

- دانش‌آموز پس از برگشت از مدرسه ابتدا استراحت می‌کند و سپس تکالیفش را انجام می‌دهد.

- صحبت کردن به زبان آلمانی

۱) آگاهانه - ارادی - هدفدار

۲) هدفدار - آگاهانه - آگاهانه

۳) آگاهانه - معنادار - هدفدار

۲۳- به ترتیب، کدام گزینه به «پیامدهای غیرارادی کنش، پیامدهای طبیعی کنش» اشاره دارد؟

نهایی
۱) عمل با آگاهی - نتیجه طبیعی کنش - وابسته به اراده دیگری

۲) نتیجه طبیعی کنش - عمل با آگاهی - خارج از اراده انسان

۳) عمل با آگاهی - نتیجه طبیعی کنش - خارج از اراده انسان

۴) نتیجه طبیعی کنش - عمل با آگاهی - وابسته به اراده دیگری

۲۴- چند مورد از موارد زیر، جزو پیامدهای ارادی کنش محسوب می‌شود؟

«رد شدن در آزمون رانندگی توسط افسر - جوشکار شدن - غمگین شدن از خبر فوت یک شخص - جشن روز معلم - بارش باران - کویری بودن یک منطقه»

۱) دو

۲) سه

۳) چهار

۴) پنج

۲۵- علی با پدرش به کنار دریا می‌رود. آیا می‌توان دلیل رفتن علی به سمت دریا را از او پرسید؟ چرا؟

۱) خیر، زیرا علت عمل هر فرد به خودش مربوط است و ارادی است.

۲) بله، این سؤال را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.

۳) بله، زیرا او به همراه پدرش رفته است و تصمیم‌گیری با او نبوده است.

۴) خیر، زیرا او به همراه پدرش رفته است و تصمیمی برای رفتن یا نرفتن نداشته است.

۲۶- چه تعداد از موارد زیر در رابطه با کنش و ویژگی‌های آن صحیح نیست؟

- چرایی هر کنشی را می‌توان از هر کنشگری پرسید.
- فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود و همیشه هم به آن می‌رسد.
- فعالیت تمامی مخلوقات مانند کنش انسان‌ها معنادار است.
- فقط بعضی از کنش‌ها آثار و پیامدهای دارند.

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

۲۷- کدام عبارت نشان‌دهنده ویژگی‌ای از کنش انسان است که فعالیت او را از مخلوقات دیگر متمایز می‌کند؟

- (۱) زهرا به همراه مادرش برای خرید کتاب به بازار می‌رود.
- (۲) علی دستش را بالا می‌آورد تا از معلم اجازه بگیرد که برای آشامیدن آب از کلاس خارج شود.
- (۳) مریم در انتخاب رشته انسانی یا تجربی بین دوراهی مانده است.
- (۴) احمد پس از رفتن به کلاس شنا، می‌تواند به خوبی شنا کند.

۲۸- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب، به کدام قسمت از جدول مربوط می‌شوند؟

- نهایی**
- اعتیاد پیدا کردن به مواد مخدر پس از مصرف زیاد
 - پاکیزگی دست و صورت پس از وضو گرفتن
 - پاسخ دادن یا پاسخ ندادن به سلام یک فرد
 - پاسخ بدی را با نیکی دادن

(۱) «ت»، «ب»، «الف»، «پ» ۲) «ب»، «الف»، «الف»، «ب»، «ب» ۳) «ت»، «الف»، «پ»، «الف» ۴) «الف»، «ب»، «ب»

۲۹- با توجه به عبارت زیر، پاسخ هر یک از جاهای خالی کدام است؟

«داوطلبی که می‌خواهد در مصاحبه استخدامی آموزش و پرورش شرکت کند، باید منابع را به خوبی مطالعه کند تا آمادگی لازم را برای شرکت در مصاحبه به دست آورد.»

الف) آمادگی لازم برای شرکت در مصاحبه پیامد فعالیت اوست.

ب) پاسخ دادن به سوالات مصاحبه و کسب نمره خوب، پیامد ارادی کنش اوست که اولی به و دومی به وابسته است.

(۱) طبیعی و ارادی - اراده داوطلب - اراده مصاحبه‌گر

(۲) طبیعی و غیرارادی - اراده مصاحبه‌گر - اراده داوطلب

(۳) ارادی - اراده مصاحبه‌گر - اراده داوطلب

(۴) طبیعی و غیرارادی - اراده داوطلب - اراده مصاحبه‌گر

۳۰- هر یک از عبارات زیر به ترتیب، مربوط به کدام قسمت از نمودار است؟

نهایی

- یادگرفتن رانندگی

- شکست ناشی از تصمیم احساسی

- پذیرفته شدن درخواست بورسیه

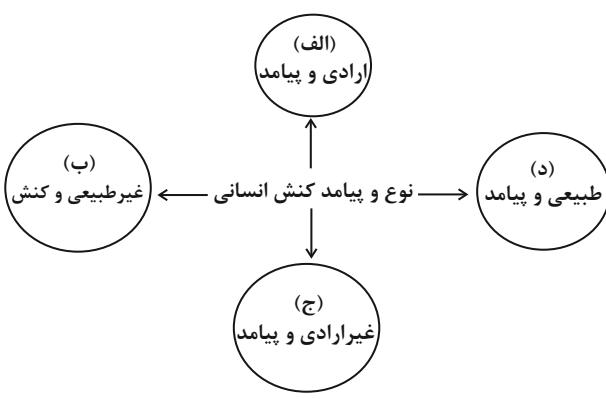
- نشاط پس از ورزش

(۱) «الف» - «د» - «ج» - «الف»

(۲) «ب» - «الف» - «ج» - «د»

(۳) «ج» - «الف» - «ب» - «ب»

(۴) «ج» - «ج» - «الف» - «د»





آزمون ۲۰ مهر ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.	معمولًا دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					نام درس
شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
۱	۲	۳	۴	۶	۷	عربی، زبان قرآن (۱)
۲	۴	۶	۷	۸	۹	تاریخ (۱)
۲	۳	۵	۷	۸	۹	جغرافیای ایران
۱	۲	۳	۴	۵	۶	منطق
۱	۲	۳	۵	۷	۸	اقتصاد

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰
	عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۴۱	۵۰	۲۰
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

ذکر هو الله
 (تا پایان حوار)
 صفحه‌های ۱ تا ۱۰

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية: (۳۱ - ۳۵)

٣١- ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتَ وَالنُّورَ﴾:

- ۱) ستایش از آن پروردگاری است که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی و نور را قرار داد!
- ۲) ستایش برای خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی و نور را در آن قرار داد!
- ۳) ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و روشنایی را قرار داد!
- ۴) حمد و ثنا برای خداست که آسمان و زمین را خلق کرد و تاریکی‌ها و روشنایی‌ها را پدید آورد!

٣٢- «مَنْ ذَا الَّذِي زَانَ تَلْكَ الشَّجَرَةَ بِالْفُصُونِ الْخَضْرَاءِ وَصَبَرَرَهَا خَضْرَةً!»:

نهایی ۱) کیست این که آن درخت را با شاخه‌های سبز زینت داد و آن را سرسبز گردانید؟!

۲) آن درخت چگونه با برگ‌های سبز زینت داده شد و سرسبز گشت؟!

۳) کیست آن که این درخت را مزین به برگ‌های سبز کرد و سرسبز گردانید؟!

۴) کیست آن که آن درخت را با شاخه‌های سبز زینت می‌بخشد و آن را سرسبز می‌کند؟!

٣٣- «النَّظَرَةُ إِلَى الْغَيْوَمِ وَجَذْوَةُ الشَّمْسِ الْمُسْتَعْرَةُ تُثْبِتُ لَنَا قَدْرَةَ اللَّهِ!»:

۱) نگاه به ابرها و پاره آتش فروزان خورشید، قدرت خدا را برای ما اثبات می‌کند!

۲) نگاه به ابر و اخگر خورشید فروزان، توانمندی پروردگارمان را برای ما ثابت می‌کند!

۳) ما به ابرها و درخشندگی پاره آتش خورشید می‌نگریم، زیرا قدرت خدا را برای ما اثبات می‌کند!

۴) نگاه به ابرها و اخگر فروزان آفتاب، عظمت الهی را برای ما ثابت می‌کند!

٣٤- عین الخطأ:

۱) القمر كوكب لونه كالذر و أوجده الله في السماء: ماه ستاره‌ای است که رنگ آن مانند مروارید است و خداوند آن را در آسمان پدید آورد!

۲) هناك طلاب مشتاقون يريدون أن يضيفوا إلى معلوماتنا عن الأرض: آن جا دانش آموزان مشتاقی هستند که می خواهند دانش ما درباره زمین را بیشتر کنند!

۳) هؤلاء التلاميذ يساعدون زملاءهم الراسبين في الأعمال الدراسية: اين دانش آموزان به هم کلاسی‌های مردود خود در کارهای درسی کمک می‌کنند!

۴) أرسل ربنا غيوماً إلى السماء لنزلول المطر: پروردگارمان ابرهایی را برای باریدن باران به آسمان فرستاد!

٣٥- «اين برادران به روستا سفر كردند و آثار تاریخی آن را دیدند!؛ عین الصحيح:

۱) هذان الإخوان سافروا إلى القرية و شاهدوا معالمها أثرية!

۲) هذا الأخوان سافروا إلى قرية و شاهدوا معالمها أثرية!

۳) هؤلاء الإخوة سافروا إلى القرية و شاهدوا معالمها الأثرية!

۴) سافر هؤلاء الأخوان إلى قرية و شاهدوا معالمها أثرية!



■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (٤٠ - ٣٦)

٤٦- عین الإجابة المناسبة للأسئلة التالية: (على الترتيب)

نهایی
الف) هل سافرت إلى العراق حتى الآن؟

ب) أنا من القاهرة و أنت؟

١) إن شاء الله، إلى اللقاء؛ معَ السَّلامَةِ! – نعم، ما اسمكَ الكَرِيم؟

٢) لا؛ أنا من الكويت. أنت من تبريز؟ – في أمان الله و حفظه!

٣) لا؛ معَ الأَسْفِ. لكتني أُحِبُّ أن أسافر! – أنا من بلد باريس!

٤) على عيني، يا أخي، ما هي المشكلة؟ – لا داعي للشكّر!

٤٧- عین الخطأ عن المفردات التي تحتها خط:

نهایی
١) ننظر إلى الأنجم في السماء كل ليل! (مفردها) ← نجم

٢) وجود الوالدين نعمة من الله لنا! (جمعها) ← أنعم

٣) شقّ رينا في المرء البصر! (متضاده) ← آخرَج

٤) الله ذو الجلال والإكرام! (مرادفه) ← ذات

٤٨- عین الخطأ في استعمال أسماء الإشارة:

١) تلك المرأة أمي و ذلك الرجل أبي!

٢) هذه الجذوات للشمس مستعرة جداً!

٣) هاتان الشاعرتان وقفتا جنب هذا البيت!

٤) أولئك الطلاب سمعوا تلك الصوت!

٤٩- عین الخطأ في تطابق الفعل مع الضمير:

١) أنتم و أصدقاؤكم ابحثوا عنمن يخرج من الشجرة الثمرة!

٢) أنتِ تُسافرين إلى بلاد مختلفة للدراسات العلمية!

٣) أيتها التلميذة لا تشربي الماء بارداً و أنت مريضة!

٤) أنتن إفعلن هذا العمل و لا تتظرين إلى بعض زميلاتكن!

٤٠- عین الخطأ عن فعل الأمر أو فعل التهوي:

نهایی
١) يا طفلة، أُسْكُتي و لا تَصْرُخِي في البيت!

٢) يا تلميذ، لبس قميصاً أبيض في الليل لعبور الشارع و لا تَلبِسْ قميصاً أسود!

٣) يا رملائي، رجاءً، لا تنزلون؛ اصعدوا!

٤) يا طالبان، إجلبا بعض الأشياء الضرورية إلى المدرسة و لا تَجلِبَا كُلَّ شيء!



عربی، زبان قرآن (۱) - سوالات «آشنا»

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية: (٤١ - ٤٤)

٤١- «فَهُمْ بِأَنَّ الْكَلَامَ كَالدَّوَاءِ وَيَعْرُفُ الْإِنْسَانُ الْآخَرِينَ بِكَلَامِهِ!»:

۱) فهمیدم که سخن مانند دارو است و انسان دیگران را با سخشنان می‌شناسد!

۲) فهمیدم که کلام همچون دارویی است که برای انسان به‌واسطه سخن گفتن قابل تشخیص است!

۳) متوجه شدم که سخن مثل دارو می‌باشد و انسان با سخنان خود دیگران را می‌شناسد!

۴) فهمیدم که سخن مانند دارو است و دیگران انسان را با سخن او شناسایی خواهند کرد!

٤٢- «تَدْوُرُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ وَ يَسْتَقِيدُ كُلُّ إِنْسَانٍ مِنْ نُورِهَا!»: زمین دور خورشید ...

۱) چرخید تا همه انسان‌ها از نورش استفاده کنند!

۲) می‌چرخد و هر انسانی از نورش استفاده می‌کند!

۳) می‌چرخد و هر انسانی از نور استفاده می‌کردا!

۴) می‌چرخد و همه انسان‌ها از نورش استفاده می‌کنند!

٤٣- عین الصحيح:

۱) هل تعلم من خلق العالم و جعل الظلام والضياء: آیا می‌دانی که خالق جهان و آفریننده تاریکی و نور کیست؟!

۲) لله تعالى كل السموات و القدرة المقتدرة: همه آسمان‌ها و نیروی توامند از آن پروردگار است!

۳) أَرِيدُ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَكَ فِي أَمَانٍ يَا حَبِيبَتِي الْعَزِيزَةِ: خدا تو را در پناه خود قرار دهد ای دوست عزیزم!

۴) أحد موظفي إدارتنا سيكون زائر مرقد الإمام علي (ع): یکی از کارمندان اداره ما زائر آرامگاه امام علی (ع) خواهد بود.

٤٤- «بِهِ آن درختان دارای شاخه‌های تر و تازه و برگ‌های سبز نگریستم!»؛ عین الصحيح:

۱) نَظَرْتُ إِلَى تِلْكَ الْأَشْجَارِ ذَاتِ الْعُصُونِ النَّضِرَةِ وَ الْأُوراقِ الْحَضِرَةِ!

۲) نَظَرْتُ إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْأَغْصَانِ الْحَضِرَةِ وَ الْأُوراقِ النَّضِرَةِ!

۳) أَنْظَرْتُ إِلَى ذَلِكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْأَغْصَانِ الْحَضِرَةِ وَ الْأُوراقِ النَّضِرَةِ!

۴) نَظَرْتُ إِلَى ذَلِكَ الْأَشْجَارِ ذَاتِ الْعُصُونِ النَّضِرَةِ وَ الْوَرَقِ الْحَضِرَةِ!



■■■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤٦ و ٤٥) بما يناسب النص:

«يكون الشجر في الأول بذراً ستره التراب ثم يخرج من التراب و يصير شجراً طويلاً في الطبيعة. نظام الطبيعة مثل حياة الإنسان. على سبيل المثال تقع أوراق الأشجار على الأرض في فصل الخريف و تموت. فعلى الإنسان ألا يتکبر في أى حال و لا يذلله (او را خوار نکند) الدهر، بل عليه أن يكون إنساناً قوياً و نشيطاً في كل ظرف (هر شرایطی)!»

٤٥- «النص يطلب من الإنسان أن ...»؛ عین الصحيح:

(٢) لا يتکبر في حياته!

(١) ينظر إلى شجر سترة التراب!

(٤) يتظر إلى خروج الشجر من التراب!

(٣) يقع على الأرض كأوراق الأشجار!

٤٦- عین الصحيح حول «أوراق»:

(٢) جمع التكسير، مفردها «ورق»، مذكر

(١) اسم، مفرد، مذكر

(٤) اسم، مفرد، مؤنث

(٣) جمع مكسر، مفردها «أورقة»، مؤنث

■■■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (٤٧ - ٥٠)

٤٧- «ذاك هو الله الذي نعماته مُنْهَمَة!»؛ عین المناسب في المفهوم:

نعمت ز تو الطاف فراوان دیدم

(١) يا رب ز تو الطاف فراوان دیدم

کفر نعمت از کفت بیرون کند

(٢) شکر نعمت، نعمت افزوون کند

﴿الله الذي خلق السماوات والأرض و ما بينهما في ستة أيام﴾

﴿و يتقگرون في خلق السماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطل﴾

٤٨- عین الخطأ في تطابق الضمير مع الفعل:

(٢) استرجعوا: هم

(١) ستمان: أنتم

(٤) ستشغلين: أنتِ

(٣) لا أنتظِرُ: أنا

٤٩- عین «لا» للنَّهِيِّ:

(١) هل تحب أن تشرب الشَّاي؟ لا، شرب الشَّاي قبل دقائق!

(٢) لا خادم مائدةٍ حاضرٌ!

(٣) لماذا لا تأكلين الخبر؟!

(٤) قالت المدرِّسة: لا تسألَ عن أشياء تَعْلمَتها!

٥٠- عین الخطأ عن صيغة المضارع:

(١) أبي موظَّفُ في قاعة المطار ولكنه يَخُرُجُ من البيت في الساعة السادسة و الثَّلْثَة!

(٢) في فصل الربيع سافر الناس إلى محافظة مازندران حتى يشاهدوا طبيعتها الجميلة!

(٣) فهمَّ بأنَّ وعد الله حقٌّ، عليكم أن يَسْتَغْفِرُوا من الذُّنُوب الكبيرة في الدنيا!

(٤) فاطمة صديقتي؛ هي تساور مع أسرتها إلى مشهد في الأسبوع القادم!



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

تاریخ و تاریخ‌نگاری

صفحه‌های ۲ تا ۱۱

۵۱- منظور از واژه «تاریخ» در عبارات زیر به ترتیب کدام است؟

(الف) گروهی از موزخان، تاریخ ورود ناپلئون به خاک روسیه را، زمان سقوط امپراتوری وی تلقی می‌کند.

(ب) علی هیچ وقت تاریخ تابستان ۹۳ را فراموش نمی‌کند.

(ج) مجلس فرانسه تاریخ انتخابات جدید را مشخص نکرد.

(۱) برای تعیین روز، ماه و سال به کار رفته است. - مجموعه رویدادهایی که یک فرد از سر گذرانده است. - به وسیله آن، حوادث گذشته براساس شواهد و مدارک به کار رفته است.

(۲) در زبان علمی به کار رفته است. - برای تعیین روز، ماه و سال به کار رفته است. - به وسیله آن، حوادث گذشته براساس شواهد و مدارک به کار رفته است.

(۳) به وسیله آن، حوادث گذشته براساس شواهد و مدارک به کار رفته است. - مجموعه رویدادهایی که یک فرد از سر گذرانده است. - در زبان علمی به کار رفته است.

(۴) برای تعیین روز، ماه و سال به کار رفته است. - مجموعه رویدادهایی که یک فرد از سر گذرانده است. - برای تعیین روز، ماه و سال به کار رفته است.

۵۲- کدام گزینه در مورد تعریف «علم تاریخ» و «هدف آن» صحیح است؟

(۱) مطالعه آثار باستانی و تاریخی به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان‌ها - شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته

(۲) مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع - شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته

(۳) مطالعه آثار باستانی و تاریخی به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان‌ها - شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ او

(۴) مجموعه حوادثی که فرد یا جامعه از سر گذرانده است. - شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ او

۵۳- به وجود آمدن علم تاریخ ... اختراع خط بوده است و سنگنوشتة پالرمو در رابطه با ... نگاشته شده است.

(۱) مؤخر از - رویدادهای پادشاهی روم باستان

(۴) مقدم بر - حوادث دوران پادشاهی یونان باستان

۵۴- کدام گزینه، توصیف درستی از وقایع‌نگاری‌های نوین ارائه داده است؟

(۱) به بیان حوادث سیاسی و نظامی می‌پردازند و به مسائل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت چندانی نمی‌دهند.

(۲) برخی زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را بررسی و تجزیه و تحلیل می‌کنند.

(۳) در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی و ... استفاده می‌کنند.

(۴) به تنظیم، ثبت و نگارش وقایع می‌پردازند و توجه چندانی به بررسی علل، آثار و نتایج رویدادهای تاریخی ندارند.

۵۵- کدام گزینه، به ترتیب مربوط به مراحل «دوم، سوم و پنجم» از مراحل پژوهش در تاریخ است؟

(۱) شناسایی منابع - گردآوری و تنظیم اطلاعات - تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۲) شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق - گزارش یافته‌های پژوهش

(۳) تدوین پرسش‌های تحقیق - شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۴) گردآوری و تنظیم اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق - گزارش یافته‌های پژوهش



۵۶- هر یک از عبارات زیر به کدامیک از مراحل پژوهش در تاریخ اشاره می‌کند؟

نهایی

(الف) تعیین اصالت و جعلی نبودن اسناد و مدارک

(ب) کافی بودن منابع و اطلاعات موضوع پژوهش

(ج) بهره‌مندی از روش‌ها و مهارت‌های خاص

(۱) شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق - گردآوری و تنظیم اطلاعات

(۲) تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق

(۳) شناسایی منابع - انتخاب موضوع - تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۴) گردآوری و تنظیم اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق - گزارش یافته‌های پژوهش

۵۷- کدامیک از موارد زیر به ترتیب جزو منابع اصلی و فرعی هستند؟

(۱) سنگ پالرمو - منشور کورش

(۲) تخت جمشید - شاهنامه فردوسی

(۳) طاق بستان - تاریخ هرودت

(۴) شاهنامه فردوسی - تاریخ ایران بعد از اسلام (نوشتۀ عبدالحسین زرین‌کوب)

۵۸- فهم نتایج حوادث عظیم تاریخی مانند تأسیس سلسله هخامنشیان و جنگ‌های صلیبی، با کدامیک از فواید و کارکردهای علم تاریخ مرتبط است؟

نهایی

(۱) منبع شناخت و تفکر

(۲) آگاهی از تمدن‌ها و جوامع بشری در گذشته

(۳) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

۵۹- عبارت زیر مربوط به کدامیک از فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ است؟

«علم تاریخ می‌تواند ما را در ارزیابی و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی جامعه خویش و سایر جوامع و نیز ترسیم افق آینده کمک کند.»

(۱) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده

(۲) شناخت گذشته و بررسی زندگی مردم

(۳) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

۶۰- همه گزینه‌ها از تأثیرات مطالعه تاریخ بر تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی است؛ به جز:

(۱) شناخت گذشته و بررسی زندگی مردم در زمان‌ها و مکان‌های مختلف باعث می‌شود درک درستی از هویت و کیستی خود پیدا کنیم.

(۲) تحولی که پیامبران یا شخصیت‌های مهم تاریخی ایجاد کرده‌اند نه تنها جوامع عصر خویش بلکه نسل‌های بعدی بشر را نیز تحت تأثیر قرار می‌دهد.

(۳) مردمانی که برای نسل‌های متوالی، سرگذشت مشترکی داشته باشند به طور طبیعی به سرزمین و گذشته خود علاقه و دلibiستگی دارند.

(۴) آگاهی افراد جامعه از گذشته مشترکشان، باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنان می‌شود.



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر

صفحه‌های ۲ تا ۷

۶۱- واژه جغرافیا برای اولین بار توسط چه کسی ارائه شد و او جغرافیا را چگونه علمی تعریف کرد؟

(۱) استرايون - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۲) ارتوستن - علم مطالعه روابط متقابل انسان و محیط

(۳) استرايون - علم مطالعه روابط متقابل انسان و محیط

(۴) ارتوستن - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

۶۲- ژئومورفولوژی از چه علمی بهره می‌برد و زیرشاخه کدام علم است؟

(۱) زیست‌شناسی - فنون جغرافیایی

(۲) زمین‌شناسی - فنون جغرافیایی

(۴) زیست‌شناسی - جغرافیای طبیعی

۶۳- بسیاری از فعالیت‌های انسان در ... انجام می‌شود و دو مفهوم اساسی در دانش جغرافیا ... است.

(۱) موقعیت معین - انسان و محیط

(۲) مکان معینی - مکان و روابط متقابل انسان با محیط

(۳) موقعیت معین - مکان و روابط متقابل انسان با محیط

(۴) مکان معینی - انسان و محیط

۶۴- به ترتیب «ایجاد مراکز تفریحی و پیست اسکی در مناطق کوهستانی» و «بهره‌برداری از اعماق زمین به کمک فناوری» بدون آسیب رساندن به طبیعت مصادق کدامیک از مفاهیم جغرافیایی هستند؟

(۱) نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها - تعامل انسان با محیط

(۲) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیاز - نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

(۳) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیاز - درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیاز

(۴) تعامل انسان با محیط - نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

۶۵- با توجه به عبارت زیر، جاهای خالی با کدام کلمات کامل می‌شود؟

(۱) «بهره‌برداری انسان از محیط طبیعی اگر با ... توان‌های ... و برای رفع نیاز باشد، ... را در مدت طولانی حفظ می‌کند.»

(۲) پیش‌بینی - طبیعی - تعادل محیط

(۳) درک - محیطی - تعادل محیط

(۴) پیش‌بینی - محیطی - تعامل با محیط

۶۶- عملکرد مثبت انسان مانند «جلوگیری از فرسایش خاک» و «تولید برق آبی» به ترتیب با کدامیک از نواحی طبیعی زیر مرتبط است؟

(۱) کوهستانی - کوهستانی - بیابانی - بیابانی (۲) بیابانی - بیابانی - کوهستانی

(۳) بیابانی - کوهستانی

۶۷- اهمیت و فایده کل‌نگری در جغرافیا با کدام گزینه مرتبط است؟

(۱) شناخت پدیده‌های طبیعی و انسانی

(۲) مورد مطالعه قرار دادن همه پدیده‌ها به صورت جامع و همه‌جانبه

(۳) استفاده از چگونگی در چگونگی محیط‌های جغرافیایی (۴) امکان استفاده از نتایج و یافته‌های سایر علوم

۶۸- همه عبارت‌ها در مورد «کل‌نگری یا دید ترکیبی در جغرافیا» صحیح هستند؛ به جز:

(۱) جغرافی دان با هدف توسعه یک شهر، امکان گسترش فیزیکی آن را بررسی می‌کند.

(۲) اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر هستند.

(۳) چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی حاصل روابط متقابل انسان و محیط است.

(۴) جغرافی دان تنها به بررسی موضوعات مهم می‌پردازد.

۶۹- چه چیزی سبب می‌شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل‌نگری به موضوعات پردازد؟

(۱) چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی

(۲) در ارتباط با هم عمل کردن اجزا و عوامل محیط جغرافیایی

(۳) روابط متقابل جغرافیا با سایر علوم

(۴) ضروری بودن دید ترکیبی برای شناخت توان‌ها و ظرفیت‌های محیطی

۷۰- به ترتیب پاسخ سوالات زیر کدام است؟

(الف) محیط جغرافیایی چگونه به وجود می‌آید؟

(ب) چرا شناخت توان و ظرفیت‌های محیطی بدون دانش جغرافیا ممکن نیست؟

(۱) تعادل بین محیط طبیعی و محیط انسانی - جغرافیا توان‌های محیطی را به صورت کلی مطالعه و بررسی می‌کند.

(۲) تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی - جغرافیا روابط متقابل انسان را با محیط مطالعه و بررسی می‌کند.

(۳) تعامل بین محیط انسانی و چند زیست‌بوم - جغرافیا توان‌های محیطی را به صورت جزئی مطالعه و بررسی می‌کند.

(۴) تعامل بین محیط انسانی و چند زیست‌بوم - جغرافیا روابط متقابل انسان را با نواحی مطالعه و بررسی می‌کند.



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق

منطق، ترازوی اندیشه

صفحه‌های ۱ تا ۱۰

۷۱- اگر منطق ابداع منطق دان باشد، کدام گزینه نمی‌تواند درست باشد؟

۱) منطق قواعد حاکم بر ذهن نیست.

۲) قبل از منطق دانان کسی قادر به اندیشیدن نبوده است.

۳) کودکان نمی‌توانند قواعد اندیشه را به کار ببرند.

۴) بدون آموزش منطق می‌توان قواعد اندیشه را به کار برد.

۷۲- کدام گزینه درباره علم منطق درست است؟

۱) علمی که با آن کاملاً از خطای اندیشه مبرآ هستیم.

۲) منطق دانان از دیرباز تاکنون، از منبعی خارج از خودمان قواعد علم منطق را بیان کرده‌اند.

۳) منطق دانان کوشیده‌اند با بررسی انواع خطاهای ذهن و دسته‌بندی‌شان، راه‌های جلوگیری از آن‌ها را نشان دهند.

۴) منطق با شناخت اندیشه کاری ندارد و فقط به بررسی آسیب‌های آن توجه دارد.

۷۳- کدام گزینه درست است؟

۱) کوشش منطق دانان در حوزه شناخت خطاهای فکری و دسته‌بندی آن‌ها، باعث خلق قواعد منطقی شد.

۲) انسان‌ها صرفاً با دانستن قواعد منطقی، می‌توانند از بروز خطا در اندیشه جلوگیری کنند.

۳) تلاش منطق برای جلوگیری از مغالطه می‌تواند مؤثر واقع شود.

۴) مغالطه فقط در نتیجه‌گیری رخ می‌دهد که نمی‌تواند عمده باشد.

۷۴- کدام گزینه در مورد منطق و حیطة کاربرد آن نادرست است؟

۱) دانستن منطق برای فهم فلسفه از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، اما حیطة کاربرد منطق منحصر به این حوزه نیست.

۲) منطق وظیفه دارد که مغالطات را در سراسر زندگی پیدا و کشف کند.

۳) رسانه‌ها و حجم انبوه اطلاعات که دارای ارزش‌های مختلفی هستند، باعث نیازمندی بیشتر بشر به چنین علمی شده است.

۴) نشریات معمولاً در بسیاری از عنوانین خود استدلال‌هایی را مطرح می‌کنند که به نفع عقیده خودشان باشد.

۷۵- کدامیک از عبارات زیر درباره حیطة کاربرد منطق درست نیست؟

۱) اغلب آگهی‌های تجاری نوعی استدلال با هدف قانع کردن مخاطب برای خرید یک کالا هستند.

۲) تنها کاربرد منطق در حوزه‌های تحصیلی و آموزشی و برای درک صحیح مباحث علمی می‌باشد.

۳) با فرآگیرشدن رسانه‌ها و برنامه‌های تبلیغی و تجاری، افراد بیش از پیش نیازمند منطق هستند.

۴) همه انسان‌ها در سراسر زندگی و روزمرگی‌های خود به منطق نیازمند هستند.



۷۶- در کدام گزینه تصدیق وجود دارد؟

- (۱) برخیز و مخور غم جهان گذران
- (۲) الهی خاطری جمع ده و خیالی آسوده از گذر ایام روزگار
- (۳) تا کی آخر چو بنفسه، سر غفلت در پیش
- (۴) بامدادان که قافله همه خموش بود راهزنی آمد و قافله با خود برد

۷۷- درباره عبارات زیر کدام گزینه درست است؟

- ترازوی اندیشه

- منطق ترازوی اندیشه است.

(۱) از نظر حیطه‌های کلی دانش هر دو عبارت برابرند.

(۲) عبارت دوم هرچند صحیح است ولی فاقد قضاؤت است.

(۳) می‌توان ادعا کرد عبارت «منطق ترازوی اندیشه است» یک تصدیق است.

(۴) «ترازوی اندیشه» تصویری است که وصفی به آن نسبت داده شده است.

۷۸- درباره استدلال و تعریف کدام عبارت صحیح نیست؟

نهایی

(۱) می‌توانیم تصور خود را از طریق استدلال به دیگران ثابت کنیم.

(۲) مهشید گمان می‌کند با استفاده از تصورات معلوم می‌تواند برای دوستش باغ را تعریف کند.

(۳) یک منطق‌دان از طریق آموزش روش صحیح تعریف کردن، تلاش می‌کند از خطای اندیشه جلوگیری کند.

(۴) ثابت‌کردن مزایای بليط الکترونيکي نسبت به بليط كاغذی، نوعی استدلال است.

۷۹- معلوم کردن اجزای سازنده یک تصدیق همانند ... به ... نیازمند است و ... می‌تواند مقدمه یک استدلال واقع شود.

(۱) تصدیق - تعریف - انسان دشواری وظیفه است

(۲) استدلال - تعریف - غرق خون بود نمی‌مرد ز حسرت فرهاد

(۳) تصور معلوم - تعریف - ای سیل سرشک از عقب نامه روان باش

(۴) تصور مجھول - تعریف - علی چنین می‌گوید: نباید به خلق ظلم کنی

۸۰- استدلال و تعریف به ترتیب به معنای ... و ... است.

نهایی

(۱) کشف تصدیق مجھول با تصدیقات معلوم - رسیدن از تصورات مجھول به تصور معلوم

(۲) کشف تصور مجھول با تصورات معلوم - رسیدن از تصدیقات مجھول به تصدیق معلوم

(۳) رسیدن از تصورات معلوم به تصور مجھول - رسیدن از تصدیقات معلوم به تصدیق مجھول

(۴) کشف تصدیق مجھول با تصدیقات معلوم - کشف تصور مجھول با تصورات معلوم



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

کسب و کار و کارآفرینی

صفحه‌های ۲ تا ۱۱

۸۱- صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی نمایش داده شده است؟

نهایی

الف) هدف کارآفرینان از تأسیس شرکت‌ها، رفع نیاز مردم و کسب سود است.

ب) مراقبت از کسب و کارها با وجود کار و تلاش کارآفرینان، آسان نیست.

ج) احتمال موفقیت و سودآوری یک کسب و کار، بیشتر از احتمال شکست آن است.

د) بیش از نیمی از کسب و کارهای نوپا می‌توانند از شش سالگی عبور کنند و به کار خود ادامه دهند.

۲) غ - غ - ص - غ

۱) غ - غ - ص - ص

۴) ص - ص - غ - ص

۳) ص - ص - غ - غ

۸۲- هر یک از موارد زیر، به کدامیک از ویژگی‌های کارآفرینان موفق اشاره می‌کند؟

الف) خانم احمدی، همیشه فرصت‌های کسب و کار را قبل از دوستانش پیدا می‌کند.

ب) آقای بابایی تمام ارث پدری خود را برای راهاندازی کارگاهش سرمایه‌گذاری کرده است.

ج) با گسترش کرونا کسب و کار آقای محمدی دچار رکود شده است؛ ولی او برای عقب نماندن از بازار و رقبا روش‌های جدید فروش را امتحان می‌کند.

د) خانم کاظمی، ایده‌های طراحی خود را به مدل‌های جدید پوشانک تبدیل کرده است.

۱) ریسک‌پذیر - پرانگیزه - خوشبین - نوآور

۴) تیزبین - ریسک‌پذیر - یادگیرنده - نوآور

۳) تیزبین - ریسک‌پذیر - یادگیرنده - نوآور

۸۳- با توجه به اطلاعات جدول زیر، اگر سود ماهیانه این تولیدکننده ۳۱۰ میلیون تومان باشد:

اجاره سالیانه کارگاه	۱۲۰ میلیون
هزینه تهیه مواد اولیه در ماه	۱۰۰ میلیون
دستمزد ماهیانه هر کارگر	معادل ۷.۵۰٪ اجاره ماهیانه

الف) درآمد این واحد تولیدی در ماه چقدر است؟

ب) اگر قیمت هر واحد کالا ۵۰۰ هزار تومان باشد، این تولیدی در طول یک ماه چند واحد کالا فروخته است؟ (این کارگاه ۶ کارگر استفاده کرده است).

۲) الف) ۱۷۰ میلیون تومان ب) ۲۲۵

۱) الف) ۴۵۰ میلیون تومان ب)

۴) الف) ۱۷۰ میلیون تومان ب) ۹۰۰

۳) الف) ۴۵۰ میلیون تومان ب) ۲۲۵

محل انجام محاسبات



۸۴- کدام گزینه مبین پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) یک کارآفرین موفق در قدم اول باید چه چیزی را محاسبه کند؟

ب) سود چگونه محاسبه می‌شود؟

ج) هزینه تولیدی که به نیروی انسانی پرداخت می‌شود، چه عنوانی دارد؟

(۱) الف) میزان پس انداز و سرمایه‌گذاری اش ب) تفاضل تعداد کل محصول از درآمد ج) سود کار

(۲) الف) هزینه‌ها و درآمدهایش ب) تفاوت درآمد و هزینه ج) مزد

(۳) الف) تعداد رقیب‌هایش در بازار ب) تفاوت درآمد و هزینه ج) حقوق

(۴) الف) میزان سود و زیانش ب) تفاضل تعداد کل محصول از درآمد ج) اجاره کار

۸۵- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب به کدام مفهوم اقتصادی اشاره دارند؟

نهایی

- پولی که کارآفرینان بهنچار برای تولید محصولات خود (اعم از کالاهای خدمات) صرف می‌کنند.

- پولی که تولیدکنندگان با فروش محصولات خود به دست می‌آورند.

- پولی که به ازای استخدام تعدادی کارگر یا کارمند پرداخت می‌شود.

- پولی که مابهالتفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به دست می‌آورد.

(۱) هزینه تولید - درآمد - درآمد - سود

(۲) درآمد - سود - اجاره - زیان

(۳) هزینه تولید - درآمد - هزینه تولید - سود

۸۶- با توجه به اطلاعات جدول زیر، نتیجه عملکرد (سود یا زیان) سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۱۵ نفر کارمند و تولید سالانه ۶۰۰۰ دستگاه هر یک به قیمت

۶۰۰,۰۰۰ تومان کدام است؟

هزینه مواد اولیه سالانه	متوسط حقوق ماهیانه هر فرد	اجاره ماهیانه
۱۵۰ میلیون تومان	۴ میلیون تومان	۱۳ میلیون تومان

(۱) ۶۶۶ میلیون تومان، سود

(۲) ۶,۰۰۰ تومان، ضرر

(۳) ۶,۰۰۰ تومان، سود

محل انجام محاسبات



۸۷- کدامیک از افراد زیر به کسب و کار حرام اشتغال ندارد؟

۱) فردی که به خرید و فروش کالای X اشتغال دارد به دلیل عدم پرداخت عوارض گمرکی، این کالا را با قیمت ارزان وارد کشور کرده و به مبلغ گران‌تر به عرضه کنندگان می‌فروشد.

۲) فردی با شنیدن شیوه یک بیماری در خارج از کشور، مقدار زیادی ماسک را خریده و انبار می‌کند تا در زمانی که آن ویروس در داخل کشور فراگیر شود و شیوه پیدا کند، ماسک‌ها را به پنج برابر قیمت بفروشد.

۳) شخصی برای استخدام شدن خود و به دست آوردن موقعیت شغلی مدظلرش، دارای مدرک کارشناسی در رشته تحصیلی مدظلر آن سازمان است؛ اما چون سازمان مذکور، داوطلبان با مدرک کارشناسی ارشد را استخدام می‌کند، او در حین ثبت‌نام آزمون استخدامی، مدرک تحصیلی خود را کارشناسی ارشد ذکر کرده و در آن سازمان استخدام می‌شود.

۴) آقای (الف)، در روستایی کوچک به پرورش برخی محصولات گلخانه‌ای می‌پردازد. او پس از شناخته شدن در آن روستا و روستاهای هم‌جوار، تصمیم می‌گیرد که به شهر نقل مکان کند و در آن‌جا راحت‌تر به فعالیتش ادامه دهد.

۸۸- آقای منجمی یک کارآفرین موفق در زمینه تولید شال و کلاه می‌باشد، او سالانه ۴۰,۰۰۰ عدد شال و کلاه تولید و عرضه می‌کند و هر کدام را به مبلغ ۱۵۰ هزار تومان می‌فروشد؛ هزینه‌هایی که او در این بنگاه صرف کرده، ۶۵ میلیارد تومان است؛ آقای منجمی چگونه می‌تواند بدون اینکه میزان تولیدات سالانه شال و کلاه را کاهش دهد، هزینه‌های تولید را به ۶۰ میلیارد تومان برساند؟

۱) فروش شال و کلاه با قیمت بیشتر

۲) خرید کاموا به تعداد بیشتر

۴) پرهیز از استخدام نیروی کار لازم

۳) دقت در استفاده از کاموا و کم کردن میزان دوربین

۸۹- چند مورد از فعالیت‌های زیر فعالیت کارآفرینی محسوب می‌شوند؟

(الف) عضویت نیروی انتظامی به عنوان پلیس

(ب) تشکیل شرکت برنامه‌نویسی

(ج) تدریس درس اقتصاد در دانشگاه

(د) فعالیت در کارخانه شکلات‌سازی

(ه) عضویت در مجمع جامعه‌شناسان

(ی) راهاندازی گاوداری در یک روستا

۱) چهار

۲) سه

۳) دو

۴) یک

۹۰- اطلاعات زیر مربوط به یک واحد تولیدی است. وضعیت این واحد تولیدی در طول یک سال چگونه است و میزان آن چهقدر است؟

۴۰۰ میلیون تومان	خرید مواد اولیه در هر ماه
۶۰ میلیون تومان	مبلغ پرداختی بابت آب، برق و گاز در هر فصل
۱۵۰ میلیون تومان	دستمزد هر کارگر واحد تولیدی در سال
۵۰۰ واحد	تعداد کالاهای تولید شده
۳۰ نفر	تعداد کارگران مشغول فعالیت
۲۰ میلیون تومان	قیمت هر واحد کالای تولید شده

۱) سو ده - ۲۰ میلیون تومان

۳) سو ده - ۴۶۰ میلیون تومان

۲) زیان ده - ۲۰ میلیون تومان

۴) زیان ده - ۴۶۰ میلیون تومان

محل انجام محاسبات



دانش آموز عزیز، سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخ بگیرید.

دفترچه سؤال ?

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۱۴۰۳ مهر

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	শماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۵
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۱۵
(بان انگلیسی (۱))	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۵
۴۵	۳۰	—	۴۵
مجموع دوپرس عمومی			

طراحتان

حسن افتاده - مریم پیروی - حسین پرهیزگار - امیر محمدی	فارسی (۱)
فریدین سماقی - یاسین ساعدی - عباس سیدشیبستری - مرتضی محسنی کبیر	دین و زندگی (۱)
رحمت الله استیری - مجتبی درخشان گرمی - محمد مهدی دغلوی	(بان انگلیسی (۱))

گزینشگران و پراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار و ته برتور	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	امیر محمدی	مرتضی منشاری، الهام محمدی		الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیر مهدی افشار، سکینه گلشنی		محمد صدر اپنجه پور
(بان انگلیسی (۱))	عقیل محمدی روشن	فاطمه نقدی، محدثه مرآتی، مانی عباسی		سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

الهام محمدی	مدیر گروه
حبیبه محبی	مسئول دفترچه
مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی	مستندسازی
فاطمه علی یاری	حروف نگار و صفحه آرا

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)



۱۵ دقیقه

ستایش، ادبیات تعلیمی

(چشم۴)

دلس ۱

صفحه ۱۰ تا ۱۷

فارسی (۱)

سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

۱-۰ در کدام گزینه، معنای همه واژگان به درستی نوشته نشده است؟

(۱) نزیلوفری: لاجوردی، «نادره: شگفت‌آور»، «معركه: میدان جنگ»

(۲) جافی: ستمگر، «فروغ: پرتو»، «زهی: خوشا»

(۳) نمط: طریقه، «خیره: سرگشته»، «یله: تکیه»

(۴) کام: دهان، «حازم: محاطه»، «هنگامه: داد و فریاد»

۱-۰۲- املای تمام گزینه‌ها به درستی رعایت شده است، به جز

از آن پس همه شهر بگذشتند

گر یکی ور هزار زان من است

بازمی‌بینم و دریا نه پدید است کرانش

کو بر لب بهر تشنه بسیار بکشت

هر شام برق لام و هر بامداد باد

غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزیا

دیده سیه کرده، شده رَهره‌در

بلیل به نواسازی، حافظ به غزل‌گویی

؟

عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک

که پیدا کرد آدم از کفی خاک

ماه ببیند رخ خود را به من

تو خفته در کجاوه به خواب خوش اندی

نشنیده‌ام که سرو چنین آورد بري

(۱) دو

(۲) چهار

(۳) سه

(۴) یک

(۱) به شهر اندرون نعره برداشتند

(۲) زین نمط هر چه در جهان سخن است

(۳) گفتم از ورطه عشقت به صبوری به درآیم

(۴) هان تا نشوی غره به دریای کرم

۱-۰۳- در کدام گزینه، ترتیب اجزای جمله، رعایت شده است؟

(۱) کارم بدان رسید که همراه خود کنم

(۲) گشت یکی چشمۀ ز سنگی جدا

(۳) نعره برآورده، فلک کرده کر

(۴) هر مرغ به دستانی در گلشن شاه آمد

الف) فروغ رویت اندازی سوی خاک

ب) به نام کردگار هفت افلاک

ج) چون بگشایم ز سر مو شکن

د) گر تشنگان بادیه را جان به لب رسید

ه) بر سرو قامتت گل و بادام روی و چشم

(۱) یک

(۲) دو

(۳) سه

(۴) سه

۱-۰۴- در کدامیک از گزینه‌های زیر، آرایه «حس‌آمیزی» به کار نرفته است؟

تا از مژه هر ساعت لعل ترت افشارنم

بوی گل باشد دلیل بوسنان

از نکهت خود نیست به هر حال جدا گل

کز همه شیرین سخنی گوش ماند

(۱) با من به سلام خشک ای دولت زبان تر کن

(۲) تا تو را آن بو کشد سوی جان

(۳) رنگین سخنان در سخن خویش نهان اند

(۴) لیک چنان خیره و خاموش ماند

۱-۰۵- در کدامیک از گزینه‌های زیر، آرایه «حس‌آمیزی» به کار رفته است؟

دست آن هست که داد دل احباب دهی

ما به غیر تو نداریم تمنای دگر

غم آمد جهان را ز آن کار بهر

ور نبیند چه بود فایده بینای را؟

(۱) مده از دست کنون فرصت امکان چو تو را

(۲) هر کس را سر چیزی و تمنای کسی است

(۳) خوشی برآمد ز دشت و ز شهر

(۴) دیده را فایده آن است که دلبر بیند

۱-۰۶- در کدام گزینه، همه واژگان در معنای حقیقی خود به کار رفته‌اند؟

ماه ببیند رخ خود را به من

زو بددم بس گهر تابناک

داؤه نتش بر تن ساحل، یله

خویشتن از حداثه برتر کشد

(۱) چون بگشایم ز سر مو شکن

(۲) قطرۀ باران که درافتند به خاک

(۳) راست به مانند یکی زلزله

(۴) خواست کزان ورطه قدم در کشد

۱-۰۷- در تمامی گزینه‌های زیر مرجع ضمیرهای مشخص شده مربوط به شخصیت‌های درس یک (چشمۀ و دریا) می‌باشد؛ به جز ...

ماه ببیند رخ خود را به من

زو بددم بس گهر تابناک

داؤه نتش بر تن ساحل، یله

خویشتن از حداثه برتر کشد

(۱) چون بگشایم ز سر مو شکن

(۲) قطرۀ باران که درافتند به خاک

(۳) راست به مانند یکی زلزله

(۴) خواست کزان ورطه قدم در کشد

۱-۰۸- در عبارت زیر بر همه گزینه‌ها تأکید شده است، به جز گزینه

«هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند

وقت ثبات مردانه و فکر خردمندان است».

(۱) پایداری مردانه و فکر خردمندانه

(۲) جاره‌اندیشی به موقع و عدم تأخیر در دفع حیله‌های دشمن

۱-۰۹- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

که مر خویشتن را نگیری به چیز

به دنیا و عقبی بزرگی ببرد

نور و نار از سرکشی گم می‌شود

که امروز تخم ارادت نکاشت

(۱) تو آن گه شوی پیش مردم عزیز

(۲) بزرگی که خود را به خردی شمرد

(۳) از تواضع خاک، مردم می‌شود

(۴) بر از شاخ طوبی کسی برنداشت

۱-۱۰- با توجه به دو بیت زیر، کدام صفت برای «چشمۀ» نادرست است؟

غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزیا

گاه چو تیری که رود بر هدف

(۱) زلال و پاک

(۲) پرشتاب و سریع

گشت یکی چشمۀ ز سنگی جدا

گه به دهان بر زده کف چون صدف

(۱) پرشور و غوغای

(۲) متکبر و پر ادعای



۱۵ دقیقه

تفکر و اندیشه

هدف زندگی

دروس ۱

صفحه‌های ۱ تا ۱۴

دین و زندگی (۱)

۱۱۱- لازمه قرآن کریم درباره عاقبت افرادی که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبند، چه می‌فرماید؟

(۱) بهره نبردن از اعمال دنیایی خود در آخرت

(۲) دچار شدن به خسران دنیا و آخرت

(۳) قرار دادن دوزخ برای آن‌ها وارد شدن به آن با خواری و سرافکندگی

(۴) محروم شدن از لذت‌های دنیوی و تأثیر آن در نسل‌های آینده

۱۱۲- با توجه به کدام موضوع، انسان برای این که بتواند با نگاهی درست هدف‌های خود را انتخاب کند، نیازمند معیار و ملاک است؟

(۱) متنوع بودن استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

(۲) برگزیدن درست هدف‌های زندگی

(۳)

مشخص نمودن هدف‌های زندگی

۱۱۳- فراوانی استعدادهای مادی و معنوی در انسان برخلاف حیوانات و گیاهان در انتخاب اهداف چه نتیجه‌ای را در پی دارد؟

(۱) انتخاب هدف‌هایی که پایان تاپذیر نند و انسان را از دیگر موجودات متمایز می‌کند و موجب سیراب شدن او می‌شود.

(۲) نوع نگاه و جهان‌بینی ویژه‌ای که انسان را با رسیدن به سرحدی از رشد و کمال متوقف می‌سازد.

(۳) سیر به سوی اهدافی که منجر به کشف اسرار حقیقی می‌گردد و دارای حرکت حریت‌انگیز و خاص او باشد.

(۴) انتخاب اهدافی که از طریق آن استعدادهای گوناگون خویش را به کمال برساند.

۱۱۴- طبق آیات ۲۰۱ و ۲۰۲ سوره بقره، مخاطب این بخش از آیه که «... اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند؛ و خداوند سریع الحساب است.» چه کسانی هستند؟

(۱) آنان که در دنیا نیکی کردن و دائم از خدا اطاعت می‌کردند.

(۲) آنان که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کنند و مؤمن باشند.

(۳) آنان که با بردبازی با سختی‌های دنیا مقابله کنند و در راه خدا جهاد کنند.

(۴) آنان که می‌گویند: پروردگار! به ما در دنیا نیکی مرحومت فرما و ما را از عذاب آتش نگاهدار.

۱۱۵- این مرصع از شعر مولوی «چون که صد آمد نود هم پیش ماست.» بیانگر چه مطلبی است؟

(۱) هدف آغازین در زندگی، درگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۲) برترین هدف، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

(۳) برترین هدف، درگیرنده تمام آمال و آرزوهای انسان است.

(۴) هدف آغازین در زندگی، تمام استعدادهای متنوع انسان را فرا می‌گیرد.

۱۱۶- در پاسخ به این سؤال که: «چرا در پس آفرینش تک‌تک مخلوقات این عالم غایتی وجود دارد؟» چه می‌گوییم و این موضوع در کدام عبارت شریفه متجلی است؟

(۱) چون آفریننده این جهان خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «لَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ»

(۲) چون آفریننده این جهان، خداوند علیم است و جهان را براساس علم خود خلق کرده است. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۳) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۴) زیرا خالق این جهان، پروردگاری حکیم است و کارش بیهوده نیست. - «لَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ»

۱۱۷- در رابطه با تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی، علاوه بر نهی از ارتکاب گناه به‌واسطه رسیدن به این نعمت‌ها، از چه امر دیگری نهی شده‌ایم؟

(۱) سوق دادن دیگران به توجه صرف به نعمت‌های دنیوی

(۲) صرف کردن بخشی از عمر برای رسیدن به آن‌ها

(۳) سرگرم شدن به آن‌ها و بازماندن از زیبایی‌های پایدار

(۴) بازداشت انسان از رفتن به سوی کمالات دنیوی

۱۱۸- منظور از حق بودن آفرینش آسمان‌ها و زمین چیست و انسان باید بر اساس کدام ویژگی‌های خود، برترین و جامع ترین هدف زندگی خود را برگزیند؟

(۱) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۲) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - متنوع بودن استعدادهای انسان و بی‌نهایت طلبی او

(۳) هدف دار بودن خلقت آسمان‌ها و زمین - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

(۴) توانمندی پروردگار در خلقت آسمان‌ها و زمین و عدم توانایی موجودی دیگر در خلق آن‌ها - برخورداری از قوë اختیار و اراده و اشرف مخلوقات بودن انسان

۱۱۹- منشأ اختلاف در انتخاب اهداف در میان انسان‌ها کدام است؟

(۱) متنوع بودن راههای رسیدن به خداوند

(۲) اختلاف در نوع نگاه و اندیشه انسان

(۳) اختلاف معیار در انتخاب اهداف اصلی

(۴) فراوانی استعدادها و بی‌نهایت طلبی انسان

۱۲۰- کدام آیه شریفه تعبیر «زندگی برای خدا» را بهترین شکل بیان می‌کند؟

(۱) «وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لَاعْبِينَ وَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

(۲) «فَلْ إِنْ صَلَاتِي وَ سُكُونِي وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

(۳) بعضی از مردم می‌گویند: خداوندا به ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت هیچ بهره‌ای ندارند.

(۴) و آن کس که سرای آخرت را بطلب و برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد، پاداش داده خواهد شد.



زبان انگلیسی (۱)

۱۵ دققه

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature
(Get Ready, ..., Reading Comprehension)
درس ۱
صفحه‌های ۱۵ تا ۲۳

121- Learning how to ... animals into different groups is important for children to understand how these amazing creatures live in nature.

- 1) injure 2) divide 3) save 4) hear

122- One of the best ways to protect ... animals is to create protected parks in their natural homes.

- 1) nice 2) hopeful 3) endangered 4) recent

123- Some people like to be the center of ... and to be loved by others whenever they are in a group.

- 1) wildlife 2) forest 3) attention 4) hope

124- We believe that the number of visitors is going to ... during the summer months.

- 1) find 2) increase 3) destroy 4) need

125- Some animals like wolves ... in large groups, but animals like bears look for food alone.

- 1) hurt 2) hunt 3) protect 4) swim

126- In order to learn better, students need to ... attention in class and take notes.

- 1) pay 2) put 3) take 4) make

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

I often hear about “natural disasters” like volcanoes, hurricanes, floods, and big fires. But one event I remember is the “London’s Killer Fog” in 1952. It started on December 4th when warm air covered Southern England. Below that, the air was very cold, which made a thick fog. Smoke from factories, cars, and stoves mixed with the fog. There was no wind, and the air felt heavy. Cars, trains, and boats couldn’t move. People couldn’t see well and some walked onto train tracks or into rivers. It was hard to breathe, and many got sick. Finally, on December 9th, the wind came and blew the fog away. But even after that, more people got sick, and some sadly died.

127- What is the main idea of the passage?

- 1) Different types of natural disasters
2) The London Killer’s Fog in 1952
3) Common weather events in England
4) Why some people cannot see well

128- Which natural disaster is not mentioned in the passage?

- 1) volcanoes 2) floods 3) big fires 4) earthquakes

129- How long did the “London’s Killer Fog” last?

- 1) three days 2) four days 3) six days 4) two weeks

130- Cars, trains, and boats couldn’t move because of the

- 1) rain 2) wind 3) warm air 4) fog



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۰ مهر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	همایش اینترنتی ایران
ویراستار	فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، سپهر حسن خان پور، سامان مفتخر، فرزاد شیرمحمدی، سجاد محمدنژاد، فاطمه راسخ، حمید گنجی
حروف چینی و صفحه‌آرایی	مصطفومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.



۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - نسبت «اسکان» به «مسکن»، نسبت ... است به بیمارستان.

(۲) پزشک

(۱) درمان

(۴) بیمار

(۳) دارو

۲۵۲ - رابطه‌ی بین واژه‌های کدام گزینه متفاوت است؟

(۲) عدم - نبود - فقدان

(۱) کشمکش - زدوخورد - ستیزه

(۴) ایما - اشاره - صریح

(۳) رسما - بالغ - پخته

* بر اساس متن زیر از کتاب «چهار سیمای اسطوره‌ای» نوشته‌ی «جلال ستاری»، به پنج پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

«استوره» داستان یا شخصیتی نمونه و معیارساز در نظر جماعتی است که آن داستان و سرگذشت و شخصیت را عبرت‌انگیز و آموزنده می‌داند، بدین معنی که معتقدند سرگذشت و یا سرنوشت اسطوره‌ای مبین ساحتی از موقعیت بشری است و بنابراین نمونه‌ای عرضه می‌دارد که یا باید بدان اقتداکرد یا از آن اجتناب ورزید. در نتیجه اسطوره همواره دال بر معنای است که ممکن است غنی یا تنک‌مایه، مثبت و یا منفی باشد ولی در هر حال آن معنا یا تجربه‌ی بشری را به صورتی فشرده، بی ایجاز مخل و اطناب ممل بیان می‌کند.

از لحاظ مورخ و جامعه‌شناس، اسطوره زمانی به ظهور می‌رسد که تصویر خیالی یا کلام ضابطه‌مندی یا داستانی که آفریده‌ی وجود و نشاط یا قوه‌ی تخیل شاعر و راویست از شهود صائب و صمیمانه‌ی ذهنیت قومی برخاسته که آن تصویر یا کلام و یا داستان را ارجالاً خودی می‌داند و وضع و موقعیت خویش را در آنها جلوه‌گر می‌بیند و بدین حساب اسطوره یا نقش‌پرداز عکس‌العمل خودجوش قوم در قبل حادثی است که بر او می‌گذرد و یا تصویر خواب و خیال‌ها و آسیب‌دیدگی‌ها و یا بیان نسخه‌مانند اوامر مطلق و قاطعی که بر جامعه حاکم و فرمانرواست.

بنابراین طبیعتاً مردم با هدف‌ها و نیات خاص و نیز وسایل ارتباط جمعی و عالم سیاست به دلخواه از اسطوره سود می‌جویند و در این موارد اسطوره غالباً نمایشگر آینده‌ای است که احساسات و تمایلات قوم رقم می‌زند و قوم را به عمل برای تحقق آن فرامی‌خواند و برمی‌انگیزد.

در واقع چون دریافت شهودی درست مسائل و تردیدها و امیدهای زمانه که در اسطوره تجسم یافته‌اند اسطوره را در متن ذهنیت قوم چون نهالی نشانده و پیگیر ساخته است، لاجرم اسطوره قادر است توده‌ها را بسیج کند و به واکنشی در برابر ضربه و یا ظلم و جوری که بر آنان می‌رود و به طور کلی رویارویی هر گونه بی‌عدالتی و ادارد و از این لحاظ با خیال‌آباد یا آرمانشهر فلسفه‌ی عقل‌گرا و فرضیات و نظریات و ایدئولوژی‌های ساخته و پرداخته‌ی اهل منطق که گاه الزاما با واقعیات اجتماعی و سیاسی سر و کار ندارد، فرق دارد.

۲۵۳ - واژه‌ی «ممل» در متن به چه معنا به کار رفته است؟

(۲) سرزنش‌کننده

(۱) نامتعارف

(۴) خسته‌کننده

(۳) رایج

۲۵۴ - رابطه‌ی بین دو واژه‌ی کدام گزینه در متن، با رابطه‌ی بین دو واژه‌ی دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۲) وجود، نشاط

(۱) مبین، نمایشگر

(۴) جور، بی‌عدالتی

(۳) اقتداء، اجتناب



۲۵۵ - کدام گزینه از متن برمی‌آید؟

۱) داستان‌های اسطوره‌ها ممکن است چندبعدی، نیک یا شر باشند، چرا که در هر حال بازگوکننده‌ی مسائلی ارزشمندند.

۲) بازتاب همه‌ی آرزوهای همه‌ی مردم یک قوم را در هر زمان، می‌توان در اسطوره‌های برساخته‌ی ایشان دید.

۳) اسطوره‌ها نیز همچون بسیاری دیگر از امور، دستخوش تغییرات سودجویانه و منفعت‌طلبانه‌ی بشری هستند.

۴) برای خلق یک اسطوره، در کنار شور و شعور، حداقل به یکی از عناصر «تصویر» و یا «روایت ضابطه‌مند» نیاز است.

۲۵۶ - طبق متن بالا، کدام گزینه از مهمترین تفاوت‌های «آرمان شهر» با «اسطوره» نیست؟

۱) ماندگاری در ذهن‌ها

۲) تطابق با واقعیات

۳) توان بسیج توده‌ها

داستان «تارزان»، داستان اسطوره‌ای کودکی سفیدپوست و انگلیسی است که به شکلی شگفت‌آور، از روزهای نخست پس از تولد، در میان آدمیان غیرمتmodern آفریقایی و در میان میمون‌های وحشی خیالی در جنگل‌های خیالی افریقا رشد می‌کند و سپس تبدیل به سلطان جنگل‌ها می‌شود؛ از هر زیرکی در جنگل، تنومندتر است و از هر تنومندی، زیرک‌تر. پس همه‌ی آدمیان قبایل افریقایی و همه‌ی حیوانات جنگل رام او می‌شوند. در ادامه، او با ورود اتفاقی جمعیتی از آدمیان به جنگل، دلباخته‌ی دختری از نجایی انگلیسی همراه ایشان می‌شود و داستان‌هایی عاشقانه نیز می‌سازد.

۲۵۷ - داستان تارزان، نماد کدام مورد نیست؟

۱) نگرش خصم‌مانه به وطن‌دوستی

۲) سودای تسلیط بر طبیعت، بهویژه جنگل

۳) نوعی تبعیض نژادی و قومی

۴) نوعی شکایت از مظاهر تمدن امروزی

از هر یک از دسته‌های شهر «تهران، کرج، اراک»، غذا «قرمه‌سبزی، قیمه، تن‌ماهی»، ادویه «فلفل، آویشن، زردچوبه» و نوشیدنی «آب، دوغ، نوشابه»، دقیقاً یک کارت به «سارا، رضا و محمد» دادیم. می‌دانیم شهر رضا تهران نیست. کارت‌های فلفل و دوغ به دو شخص متفاوت رسیده است، کارت شهر سارا اراک است و کارت غذای محمد قیمه. همچنین کارت‌های آویشن و قورمه‌سبزی به یک شخص رسیده است و کارت‌های زردچوبه و آب هم به یک شخص. بر این اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۵۸ - کدام گزینه قطعاً درست است؟

۱) تن‌ماهی به رضا رسیده است.

۲) فلفل به محمد رسیده است.

۳) نوشابه به سارا رسیده است.

۴) تهران به محمد رسیده است.



۲۵۹ - کدام گزینه قطعاً درست نیست؟

- (۱) آویشن به محمد رسیده است.
 (۲) کرج به رضا رسیده است.
 (۳) قرمه‌سبزی به سارا رسیده است.
 (۴) تن ماهی به رضا رسیده است.

۲۶۰ - اگر به محمد زردچوبه رسیده باشد، قطعاً ...

- (۱) به رضا آب رسیده است.
 (۲) به سارا نوشابه رسیده است.
 (۳) به محمد آب رسیده است.
 (۴) به سارا دوغ رسیده است.

۲۶۱ - اگر به سارا دوغ رسیده باشد، ممکن نیست که ...

- (۱) به سارا آویشن رسیده است.
 (۲) به رضا نوشابه رسیده است.
 (۳) به محمد زردچوبه رسیده است.
 (۴) به سارا تن ماهی رسیده است.

* نتایج مجموعه‌ای از تحقیقات دانشگاهی درباره روش‌های مختلف آموزشی و بازده آن‌ها بر اساس ابرداده‌های استخراج شده به شکل زیر نمایش داده شده است. \$ نماد میزان هزینه و ⌂ نماد میزان پیشرفت دانشآموزان و دانشجویان بر معيار «ماه» است. بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

باختورد به دانشآموزان و دانشجویان ⌂ ۹

راهبردهای فراشناختی ⌂ ۸

معلم خصوصی ۶

فعالیت گروهی ۵

کاهش تعداد دانشآموزان و دانشجویان به کمتر از بیست نفر در کلاس ⌂ ۳

راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده ⌂ ۲

نظرارت بر دانشآموزان و دانشجویان ⌂ ۱

تخصیص دستیار به آموزگاران و استادان ⌂ ۱

بهبود وضعیت ساختمان مدارس و دانشگاهها ⌂ ۰

تفکیک کامل دانشآموزان و دانشجویان بر اساس توانایی‌ها ⌂ ۱-۱

۲۶۲ - کدام مورد از نمودار بالا برداشت نمی‌شود؟

(۱) بهترین روش‌های آموزشی لزوماً گران‌ترین آن‌ها نیست.

(۲) هزینه کردن در بخشی از آن‌چه مربوط به امور آموزش پنداشته می‌شود، بی‌فایده است.

(۳) در برخی موارد، بعضی از روش‌های آموزشی نه تنها مفید نیست که مُضر است.

(۴) گران‌ترین روش‌های آموزشی عمدتاً بی‌فایده‌ترین آن‌هاست.



- ۲۶۳- بین چهار مورد زیر، کدامیک پربازده‌تر است؟

۱) راهبردهای فراشناختی

۲) معلم خصوصی

۴) راهنمایی‌های شخصی‌سازی شده

۳) فعالیت‌های گروهی

- ۲۶۴- دخترعموی تنها پسردایی امین، دو خواهر بزرگ‌تر از خود دارد، ولی دخترعمو و دخترعمه ندارد. امین نیز نه برادر دارد و نه پسرخاله. پدربزرگ و

مادربزرگ این بچه‌ها چند نوه دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

۵) ۲

۴) ۱

۷) ۴

۶) ۳

- ۲۶۵- فرزاد هم پسرعموی تلما و هم پسرخاله اوست. تینا دختر میلاد است که هم شوهر تنها خاله فرزاد است و هم عمومی او. تلما و تینا چه نسبتی با هم

دارند؟ حالات خاص را درنظر نگیرید.

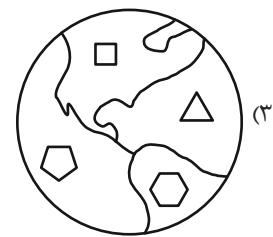
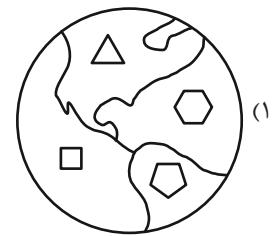
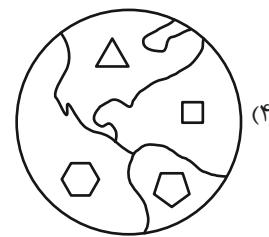
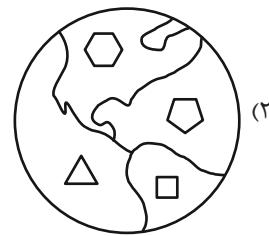
۲) خواهر همند

۱) دخترعموی همند

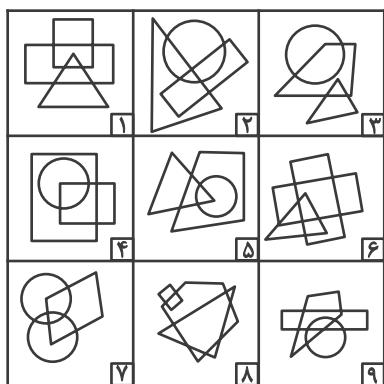
۴) مادر و دخترند

۳) دختر خاله همند

- ۲۶۶- کدام گزینه با دیگر شکل‌ها متفاوت است؟



- کدام گزینه خانه‌های زیر را منطقی‌تر به سه دسته تقسیم کرده است؟



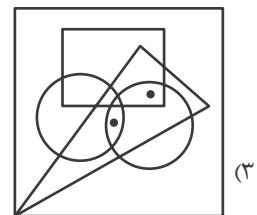
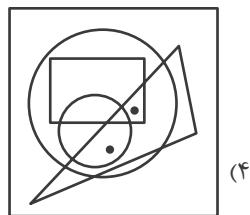
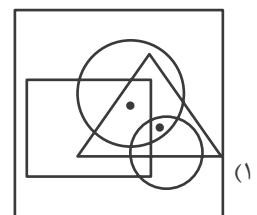
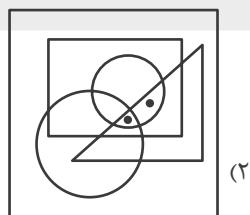
$\{1-2-7\}, \{3-4-5\}, \{6-8-9\}$ (۲)

$\{1-6-8\}, \{2-4-7\}, \{3-5-9\}$ (۱)

$\{1-8-9\}, \{2-3-6\}, \{4-5-7\}$ (۴)

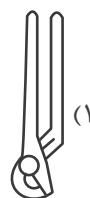
$\{1-5-9\}, \{2-3-8\}, \{4-6-7\}$ (۳)

- جایگاه نقطه‌ها در خانه‌های زیر نسبت به دیگر شکل‌ها در کدام گزینه متفاوت است؟

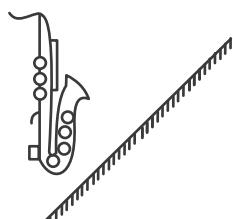




- ۲۶۹ - کدام گزینه تصویر بازتاب شکل زیر در یک آینه تخت را در آب، به درستی نشان می‌دهد؟



- ۲۷۰ - کدام گزینه قرینه شکل زیر را نسبت به آینه رسم شده به درستی نشان می‌دهد؟



خودارزیابی توجه و تمرکز

آزمون ۲۰ مهر ۱۴۰۳

دانش آموز عزیزا!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متوجه و مهارت زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالعه، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم ببردارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم تا زمانی که محتوای کتاب را بفهمم، روی خواندن آن کتاب تمرکز کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۲. می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز به دستورالعمل‌های درسی معلم با دقت گوش دهم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۳. من می‌توانم روی درس خواندن طولانی تمرکز کنم تا زمانی که آنها را تمام کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۴. من می‌توانم بدون نیاز به وقفه، روی تکالیف برای مدت طولانی کار کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۵. من می‌توانم روی گفتگو با دوستانم تمرکز کنم حتی اگر افراد دیگری در اطراف ما صحبت کنند.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۶. هنگام انجام تکالیف می‌توانم به عوامل حواس‌پرتی توجه نکنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۷. وقتی یک فعالیت جدید شروع می‌شود، من می‌توانم به سرعت توجه خود را دوباره متوجه شویم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۸. من می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز، خود را با تغییرات برنامه درسی وفق دهم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۷۹. می‌توانم به معلم توجه کنم و همزمان یادداشت ببرداری کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|

۲۸۰. من می‌توانم در حین انجام تکالیف به موسیقی گوش دهم و همچنان تمرکز کنم.

- | | | | |
|---------|------------|---------------|----------|
| ۱. هرگز | ۲. به ندرت | ۳. گاهی اوقات | ۴. همیشه |
|---------|------------|---------------|----------|